

寿岳文章のウィリアム・ブレイク研究

主催 特定非営利活動法人向日庵

講演 佐藤 光

参加費 1,000 円

正会員無料（当日入会可）

定員 60 名 予約不要

2月23日（土）14時 開演

会場 キャンパスプラザ京都

2階第1会議室



William Blake 1757-1827
英国の詩人、画家、銅版画家

佐藤 光（さとう ひかり）プロフィール

1969年大阪生まれ 1991年京都大学文学部卒業
京都大学博士（文学）、ロンドン大学 PhD (English)
東京大学大学院総合文化研究科教授 専門は英文学、比較文学
著書『柳宗悦とウィリアム・ブレイク 環流する「肯定の思想」』
（東京大学出版会 2015年）により第28回和辻哲郎文化賞受賞



じゆがくぶんしょう
寿岳文章 1900-1992

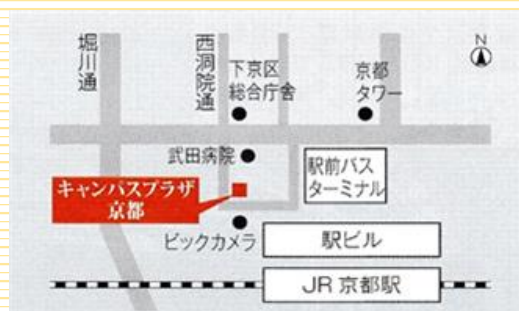
ウィリアム・ブレイクとの出会いがあったのは今からもう七十年も昔のことだ。宗門の中学、京都の東寺中学卒業後、関西学院高等学部文科に入学した頃からである。私はすでに、ブレイクの作品にみえる仏教的表現に深い関心を寄せていた。同校の卒業論文は「ウィリアム・ブレイクの思想に見出される華嚴思想の用語」であった。（中略）この異色の画家・詩人の周辺に、さまざまな異色ある人々がまたおのが人生を、仕事を重ねてゆく。それはさながら大きなエコーであった。

寿岳文章訳『ブレイク詩集』岩波文庫 2013年 所収 （一九九〇年十月向日居にて）
「ウィリアム・ブレイクと柳宗悦の大いなる出会い 向日庵本の思い出をこめて」より

向日庵（こうじつあん）

和紙研究家、ダンテ『神曲』の名訳で知られる英文学者、寿岳文章の居宅。NPO法人向日庵は、一家の文化的業績を伝える活動を行い居宅の保存を目指しています。

事務局：〒617-0002 向日市寺戸町東ノ段9番地9
FAX 075・933・8928 <https://koujitsuan.kyoto>



JR東海道線京都駅 烏丸中央口より徒歩5分

お問合せ 090・7555・8497（中村）